



En stadspromenad

i Eslöv

Vandra runt på Eslövs gator och lär känna staden. Här finns det kända skulpturer, intressanta byggnader och härliga parker. Ät en våffla vid Trollsjön, gå upp på toppen av Stenberget eller beundra "Eslövsgotiken" i vår kyrka.



Eslövs stadsbibliotek

Byggnaden hette från början Den Store Biograf-teater och uppfördes 1910 av Frans Hermodsson. År 1922 gjordes en första ombyggnad. Kanske var det då biografen fick namnet Palladium, som ännu går att läsa på fasaden. Frans två systrar byggde i början av 1920-talet ett litet rött tegelhus bredvid biografen. Där bodde de och drev en pantbank.

Arkitekten Pierre Dupont byggde samman biografen med det röda tegelhuset och skapade nya luftiga och ljusa lokaler, som biblioteket flyttade in i år 2000. Det som minner om biografen är fasaden och maskinistrummet, numera ”Eslövrummet”. Inne på

biblioteket finner du ”Sub Luna”, två bronsfigurer skapade av konstnären Annika Svenbro. Turistbyrån finns också i biblioteket.



Stora torg

När järnvägen kom till Eslöv 1858 började handeln att blomstra runt stationen. Så småningom behövdes mer plats och kommersen flyttade från Storgatan till torget, som då blev Eslövs handelscentrum. Många affärer växte upp runt Stora torg, till exempel låg det flera källaraffärer på torgets västra sida; specialaffärer för ost, fisk och grönsaker. Torget har ändrat karaktär flera gånger under årens lopp. 1920 anlades en cirkelformad plantering i mitten, torget fick kullersten och en diagonal gång lades tvärs över torget. Dagens Stora torg invigdes 1950. Skulpturen ”Snäckfågeln” placerades 1966 på Stora torg. Den är gjord av den berömde konstnären Eric Grate (1896–1983), som rönt stor uppskattning både nationellt och internationellt.

Eslövs stadsmuseum

Eslövs stadsmuseum invigdes i september 2000 av Eslövssonen Eric Penser. Museet ligger i ett gammalt köpmanshus från 1892. Huset byggdes av timmerhandlare Nils Bengtsson och har rymt många olika verksamheter. Huvudentrén når du via valvet från Östergatan. Renoveringen av byggnaden omfattade även gården. En kastanj planterades som vådräd, bänkar, växter och trevlig belysning kompletterar. Här är en lugn oas mitt i centrum. Stadsmuseet drivs av Eslövs Museiförening i samarbete med Eslövs kommun. Museiföreningen är mycket aktiv och har cirka 1400 medlemmar. På museet finns förutom tillfälliga utställningar en basutställning, Eslövsresan, som berättar historien om Eslöv från 1911 och framåt. I antikvariatet Källaren kan du hitta lektyr och litteratur för olika smaker.



Eslövs Leksaksmuseum

Eslövs Leksaksmuseum är ett museum för gammal och ung. Här finns leksaker som var populära på 50-talet men även dagens populära plastleksaker där film- och TV-figurer är förebilden. Här finns också 1500 Lego-satser som till exempel Templet Taj Majhal. En annan sevärdhet är den 300 kvadratmeter stora modelljärnvägen som började med ett litet växellok av märket Märklin för 55 år sedan. Eslövs Leksaksmuseum är en privatsamling som öppnades lagom till Eslövs stads 100 års jubileum 2011.





Spannålsmagasinet

Carl Engström kom till Eslöv 1865, och kom att få stor betydelse för Eslövs kommersiella utveckling. Han passade på att göra affärer med bönderna när de var på väg med tåget till Malmö och Köpenhamn för att sälja sina skördar. Andra spannåls-handlare följde

efter och handeln fick en sådan omfattning att det kallades för "Eslövs-Börsen". Korsvirkeslängan var Engströms magasin, som senare byggdes om till kontor.



Järnvägsstationen

När järnvägen 1858 kom till Eslöv växte byn snabbt till ett modernt samhälle. 1875 blev Eslöv köping och fick sina stadsrättigheter 1911. Dagens stationsbyggnad är den tredje i ordningen, byggd 1914. Första stationen byggdes 1858 och den andra 1866. Unikt för stationsbyggnaden är att Eslöv var den för-

sta platsen i Sverige, där man anlade gångtunnlar under spåren. Järnvägsstationen innehåller många vackra detaljer. Överbyggnader och trapphus på perrongerna är fina exempel på den tidiga järnvägsepokens arkitektur. Fasadens röda tegel är karakteristiskt för både gammal och ny bebyggelse i Eslöv. Både stationen och gångtunnelsystemet är byggnadsminnen. Eslöv var under andra världskriget ett centrum för finska krigsbarn. Eslöv fungerade under perioden 1940-49 som transitort för finska krigsbarn som via tåg kom till Skåne. I Eslöv blev barnen hämtade av de familjer de skulle bo hos. Inne på stationen sitter en minnestavla monterad.

Gamla vattentornet

Tornet byggdes 1905 av C.A. Ambrosius, på privat initiativ. Tornet byggdes av armerad betong, vilket var ovanligt då. Några år efter uppförandet övertogs tornet av Eslövs köping. Tornet har en höjd på 38 meter och en diameter på sju meter. Högst upp placerades en tank som rymde 140 kubikmeter. Efter att ha varit för litet under många år, togs vattentornet ur bruk och ett nytt vattentorn byggdes. Crenova köpte vattentornet av Eslövs kommun 1999. De genomförde en yttre renovering och sedan såldes tornet igen, år 2000. Tornet har varit med i ett par konstprojekt, bland annat ett ljussättningsprojekt, ”Silo Silo”, och ”Eslöv by the Sea”.

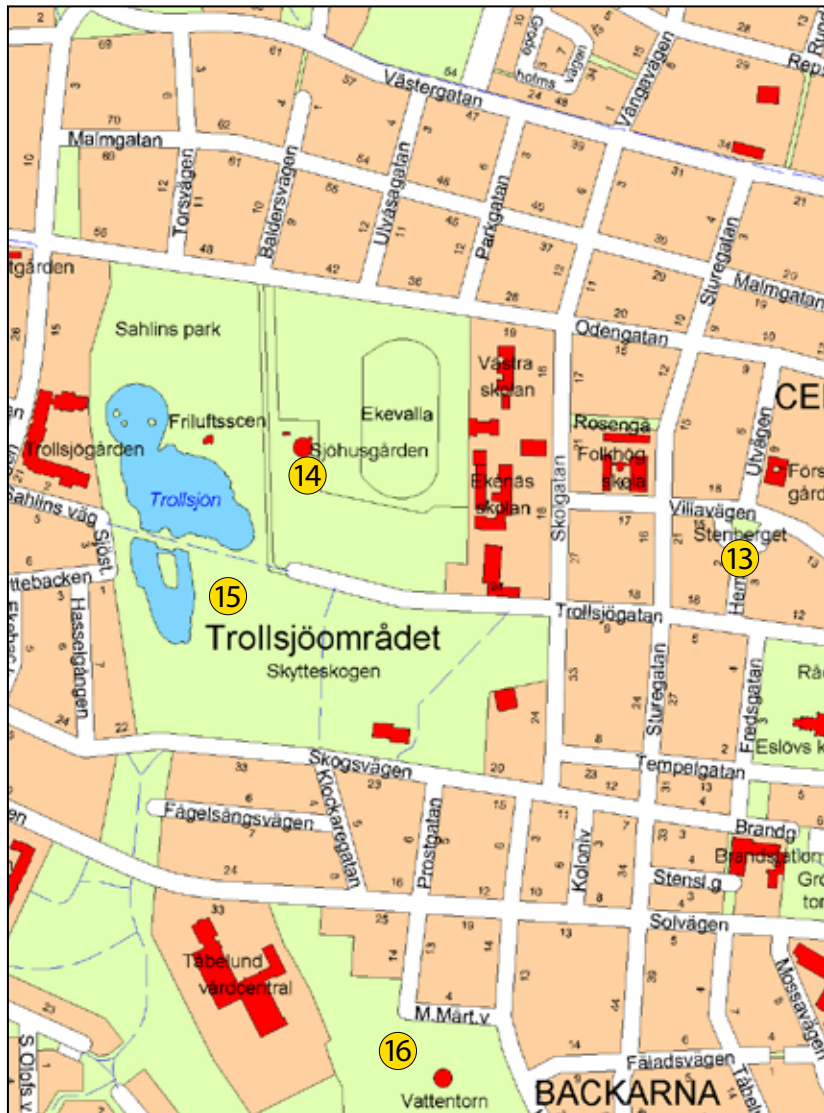


Kvarngatan 13 – Ulla Billquisthuset

Ulla Billquist (1907-1946) föddes som Ulla Schönström i Eslöv den 14 augusti 1907 och bodde sin första tid på Kvarngatan 13. På byggnaden finns idag en inskriptionstavla som minner om detta. Ulla Billqvist var en svensk schlagersångerska och hade sin storhetstid under andra världskriget. Idag är hon mest ihågkommen för skivframgången ”Min soldat”.

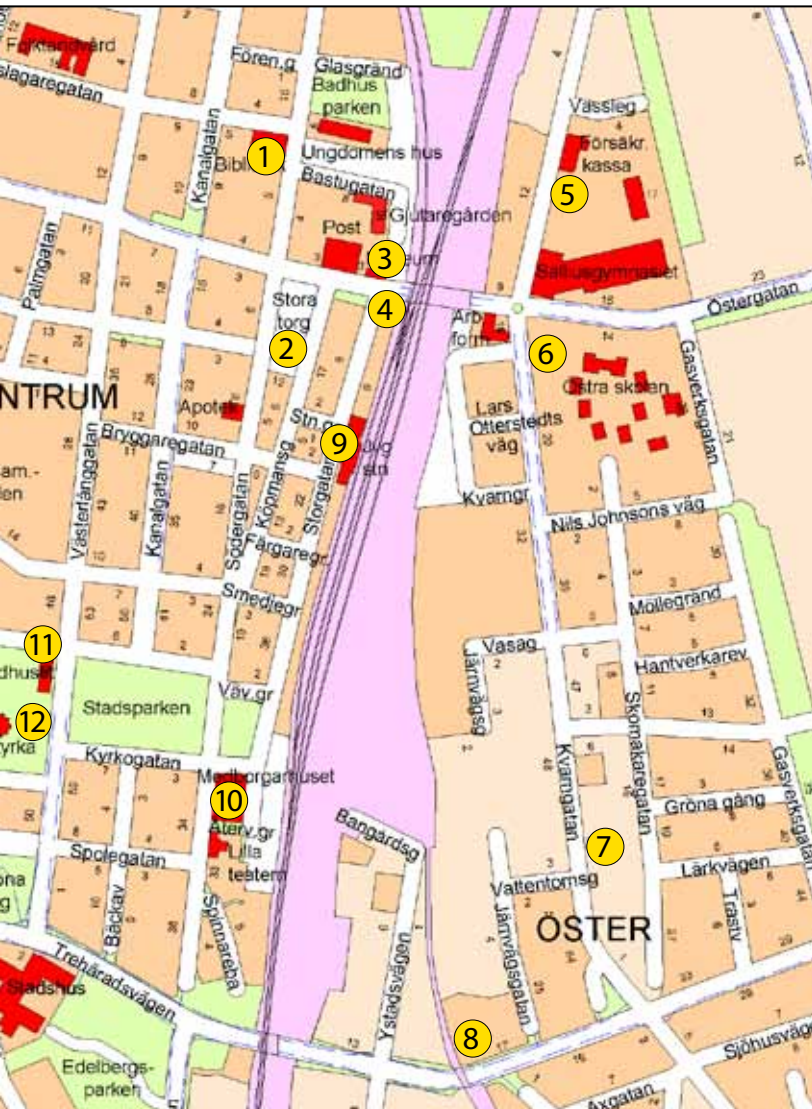


1. Eslövs stadsbibliotek och turistbyrå
2. Stora torg
3. Eslövs stadsmuseum
4. Spannmålsmagasinet
5. Kvarngatan 6/Ulla Billquist- huset
6. Eslövs leksaksmuseum
7. Gamla vattentornet
8. Lagerhuset



- 9. Järnvägsstationen
- 10. Medborgarhuset
- 11. Rådhuset
- 12. Eslövs kyrka
- 13. Stenberget

- 14. Café Våfflan och Dansrotundan
- 15. Trollsjöparken
- 16. Allmänningen





Lagerhuset

Byggnaden är från 1918 och arkitekt var Gunnar Asplund. Lagerhuset är en symbol för den reglerade livsmedelspolitik som gällde från 1916 fram till avregleringen 1989–1990. För att minska livsmedelskrisen under första världskriget, tillsattes en lager- och kylhuskommitté. Deras arbete resulterade i

att staten uppförde nio spannmålslagerhus i Sverige under åren 1917–1919. Tre viktiga saker styrde lokaliseringen: att det fanns ett spannmålsproducerande omland, att det låg nära järnvägsnätet och att avståndet till kusten var så stort att lagerhusen inte kunde nås av fienden. Det finns nu tre lagerhus kvar i Sverige: i Eslöv, Vara och Hallsberg. I Eslöv bevarades lagerhuset som landmärke genom att 32 bostadsrätter byggdes i Sveriges högsta trähus med utsikt mot slätten och Öresundsbron. 2008 flyttade de första in i sina lägenheter.



Medborgarhuset

Det utlystes en arkitekttävling år 1947 för Eslövs nya Medborgarhus. Vann gjorde den nytexaminerade arkitekten Hans Asplund (som var son till

Gunnar Asplund) med bidraget ”Diagonal balans”. Huset byggdes under 1950-talet och den 28 september 1957 var det invigning. Medborgarhuset består av tre skilda delar: den liggande foajén, den stående högdelen med kontor och den bågformade delen med samlings-salar. Även inredning, såsom lampor, bänkar, speglar, stolar och dörrhandtag har Hans Asplund själv designat. Medborgarhuset blev byggnadsminneförklarat i mars 2001. Under åren 2002-2003 renoverades Medborgarhuset interiört och 2006-2007 exteriört. Bland annat att putsades fasaden om och fönsterna återställdes till det ursprungliga materialet, ek. I juni



2007 belönades Medborgarhuset med EU:s kulturarvspris/Europa Nostra med motiveringen "För en kvalificerad restaurering och förnyelse av ett enastående exempel på modern arkitektur i medborgarnas tjänst". Alla förändringar har skett under överinseende av en antikvarisk sakkunnig. Scener i den svenska långfilmen från 2009 "Kenny Begins" med Johan Rheborg i huvudrollen, är inspelade i Medborgarhusets A-sal. Filmen handlar om Galaxens Superhjälte No 1 – Kenny Starfighter.

Eslövs kyrka

Kyrkan invigdes den 29 november 1891. Då kallades kyrkan för "Vestra Sallerups kyrka", vilket kan ses på inskriptionen över ingången. Arkitekten Salomon Sörensens förslag till den nya kyrkan blev för dyrt. Domkyrkoarkitekten Helgo Zettervall fick uppdraget att modifiera förslaget, men det var hans elev Carl Möller som slutligen ritade Eslövs kyrka. Först 1952 övergick socknens gamla namn till det nya, Eslövs församling, och kyrkan fick namnet Eslövs kyrka. Byggnaden är uppförd i rött tegel, i en nygotisk stil, vilken är känd som "Eslövsgotik". Kyrktornets spira är gjuten på Åkermans verkstad. Interiören är också värd ett besök, tegeldetaljer, glasmålningar och övrig utsmyckning.



Rådhuset

Bredvid kyrkan finner vi Rådhuset, ursprungligen byggt som skola 1892, för Eslövs Privata Högre Läroverk. Skolan flyttade ut 1909 när lokalerna hade blivit för trånga i takt med stadens tillväxt. Huset såldes till köpingen och blev kommunalhus. År 1926 var det åter dags för en om- och tillbyggnad för att få ett fungerande råd- och tingshus. I Rådhuset finns idag Kulturskolan, som för några år sedan blev utsedd till Sveriges bästa kulturskola. Dagens stadshus finns på Gröna Torg 2 där det byggdes 1982.





Trollsjöparken

Denna park är en oas som ligger mitt i trädgårdsstaden. Här rör sig många Eslövsbor. Man tar en tur runt sjöarna, matar fåglarna, njuter av glass eller våfflor. Sommartid bjuds det på de populära Trollsjökvällarna, som lockar stor publik. Vintertid, när kylan varit sträng, går det fint att åka skridsko på sjön. I parkens södra utkant finns en stor lekpark för barn. Man ser ofta joggare njuta av parken med sina grusgångar.

Det finns också en discgolfbana som går runt hela parken. Ta med egen frisbee och utmana vännerna, helt gratis!



Café Våfflan och Dansrotundan



Framför Trollsjön ligger Café Våfflan, ett populärt sommarcafé. Bredvid har en gammal dansrotunda fått nytt liv. Tidigare låg där ett gammalt korsvirkeshus, Sjöhusgården, men sommaren 2002 totalförstördes den i en brand. Efter många förslag om hur Sjöhusgården kunde ersättas, bestämde man sig för att flytta rotundan från Skytteskogen till denna plats för att kunna använda den både som serveringslokal och för andra evenemang.

Stenberget

Detta märkliga byggnadsverk uppfördes 1887 av Christian E Nilsson, även kallad "Eslövs-kungen". Han lät resa det av stenar som blev över, när han byggde sin villa i denna del av Eslöv. Området har tillhört hans trädgård. Stenberget är rest med Babels torn som förebild. Scener till Jan Troells film "Ingenjör Andréés luftfärd" med Max von Sydow spelades in på Stenberget. Denna del av Eslöv kallas för "gamla trädgårdsstaden". Här ligger de stora stenvillorna från 1900-talets början.



Eslövs Allmänning

Delar av Allmänningen blev redan 1919 naturreservat och var ett av Sveriges äldsta (det var till och med tal på att det skulle skyddas som nationalpark). Eslövs allmänning är en rest av före detta allmänningen för Västra Sallerups by och användes som betesmark fram till slutet av 1800-talet. Anledningen till reservatsbildningen beror på de höga geologiska värdena. I området syns nämligen tydligt gränsen mellan den blockrika Nordostmoränen och den lerrika Baltiska moränen, båda transporterade hit av inlandsisen. 2010 utökades naturreservatet till dagens storlek. I Allmänningen står Eslövs nya vattentorn från 1967 och här ligger också en sten som benämns "Hundramannastenen". Stenen är ett minne från förra sekelskiftet då människor gick samman i så kallade Hundramannaföreningar. Hundramannaföreningar är föregångare till sjukkassan där medlemsantalet skulle utgöra ett hundratal för att ge hjälp till behövande.



För mer information, kontakta oss:

Eslövs turistbyrå

Norregatan 9, 241 33 Eslöv

Tel 0413-628 80

e-post:turistbyran@eslov.se



**ESLÖVS
KOMMUN**